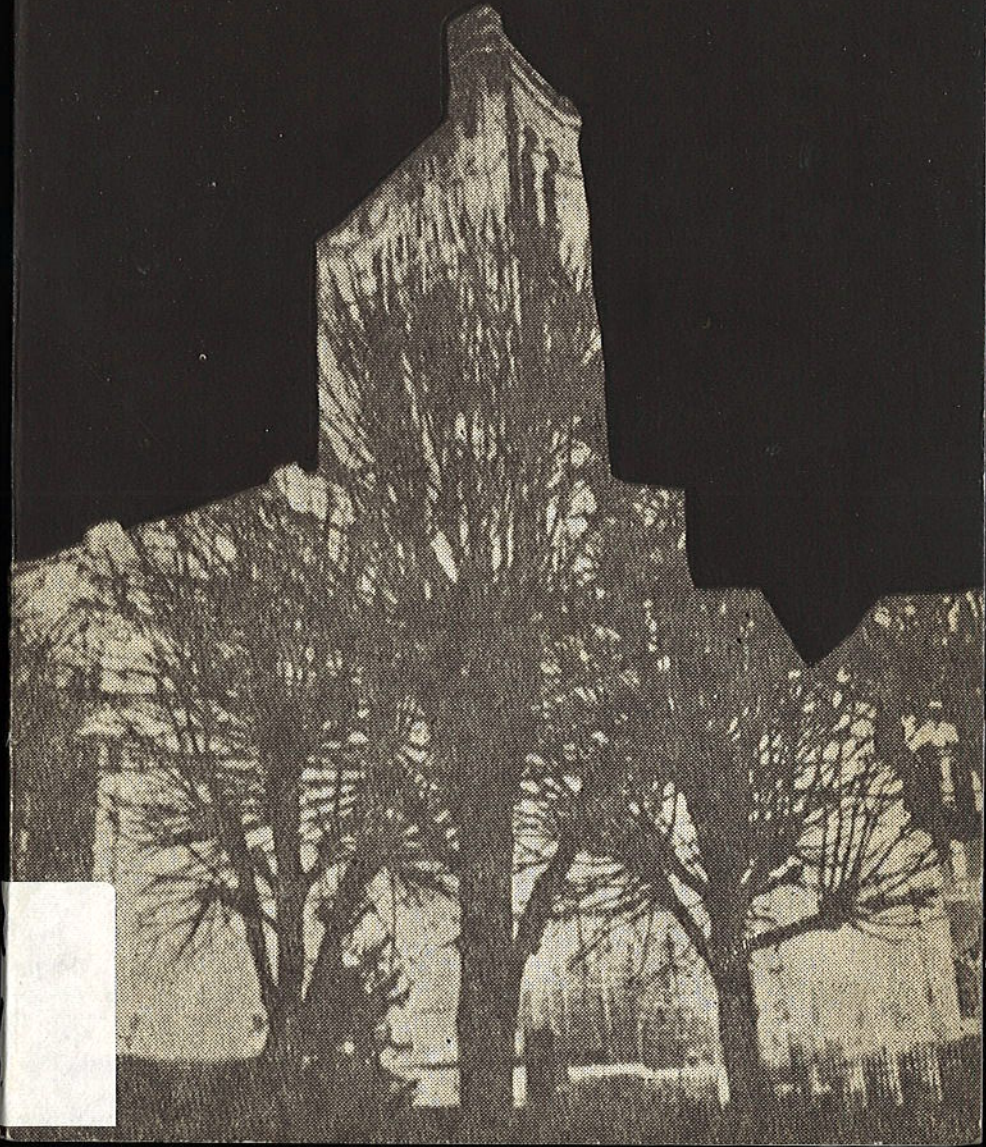


JOACHIM WITTSTOCK
mondphasenuhr



JOACHIM WITTSTOCK **mondphasenuhr**

Worte in gebundener und ungebundener Rede

DACIA VERLAG CLUJ-NAPOCA 1983



R 10 30,8

INHALT

<i>Maisbruch</i> / 3	
<i>Alarm</i> / 4	
<i>Bogengang</i> / 5	
<i>Panorama exotica</i> / 6	
<i>Um Mitternacht</i> / 8	
<i>Das Kaufhaus „Dumbrava“</i> / 11	
<i>Heimwege</i> / 12	
<i>Espresso</i> / 13	
<i>Den Horstbau zu erleichtern</i> / 14	
<i>In den Abend fahren, in das Resultat</i> / 15	
<i>Der Reschgraben</i> / 16	
<i>Unter den Mibrablampen</i> / 17	
<i>Kalenderblatt</i> / 19	
<i>Sprache</i> / 20	
<i>Der Brunnenspiegel</i> / 21	
<i>Hochmoor</i> / 22	
<i>Runde</i> / 24	
<i>Die Krone Johannis</i> / 25	
<i>Schaukasten</i> / 26	
<i>Den Horizont banathast eingrenzen</i> / 28	
<i>Wolfsberg</i> / 28	
<i>Etliche Schritt</i> / 30	
<i>Ländlicher Friedhof</i> / 32	
<i>Angelockt vom Herzschlag in gastlicher Frequenz</i> / 33	
<i>Die Grundmauern dieser Residenz</i> / 34	
<i>Drachensteigen</i> / 34	
<i>Die Weichen sind gestellt</i> / 35	
<i>Dies ist ein Wolf</i> / 36	
<i>Test</i> / 37	
<i>Ein Fremder</i> / 39	
<i>Kürzester Kriminalroman</i> / 40	

<i>Linienführung am Asphalt</i>	/ 41
<i>Der Imker</i>	/ 43
<i>Genau abgemarkt</i>	/ 44
<i>Libell</i>	/ 45
<i>Grußworte</i>	/ 46
<i>Geduld wäre alles</i>	/ 47
<i>Der Laufkran</i>	/ 48
<i>Gedächtnisläuten</i>	/ 48
<i>Die sogenannte Ankunfts-literatur</i>	/ 49
<i>Fußgängerbrücke</i>	/ 50
<i>Klassentreffen</i>	/ 51
<i>Den Trampelpfad entlang</i>	/ 53
<i>Wo Hirten das Sagen haben</i>	/ 54
<i>Der andere Bergwall ist immer noch nah</i>	/ 55
<i>Skivanderung, Gleitschritt</i>	/ 56
<i>Die Äste im Hohlweg fordern ihren Zoll</i>	/ 56
<i>Reklame für die Tastatur</i>	/ 57
<i>Sprechmaschine</i>	/ 58
<i>Fürchtet euch nicht</i>	/ 60
<i>Ein Bogen Ministerialpapier</i>	/ 61
<i>Das Andenken Mahatma Gandhis</i>	/ 62
<i>Constantinus Basarabas Cantacuseus de Brancovan</i>	/ 63
<i>Ein holziger Dramentitel</i>	/ 65
<i>Hausordnung</i>	/ 66
<i>Indisches</i>	/ 67
<i>Wir leben auf der Flucht vor dem Eigenen</i>	/ 67
<i>Poetik im Nominalstil</i>	/ 68
<i>Das Ungesagte</i>	/ 68
<i>Zufallsgespräch</i>	/ 69
<i>Aus New York kam der Denimpuls</i>	/ 71
<i>Der europäische Knopf</i>	/ 72
<i>Beifall von der falschen Seite</i>	/ 74
<i>Mondphasenuhr</i>	/ 74
<i>Häuser in Prag</i>	/ 75

Auch Steine kann man zum Tönen bringen / 77

Ein Bach-Schüler verläßt die Bach-Stadt / 77

Erinnerung soll Wirklichkeit werden / 79

Gedopt mit einer Räucherkerze / 80

Wenn die Straßen in der Dunkelheit / 80

Einen Pranger beseitigen / 81

Der Landessprache nicht mächtig / 82

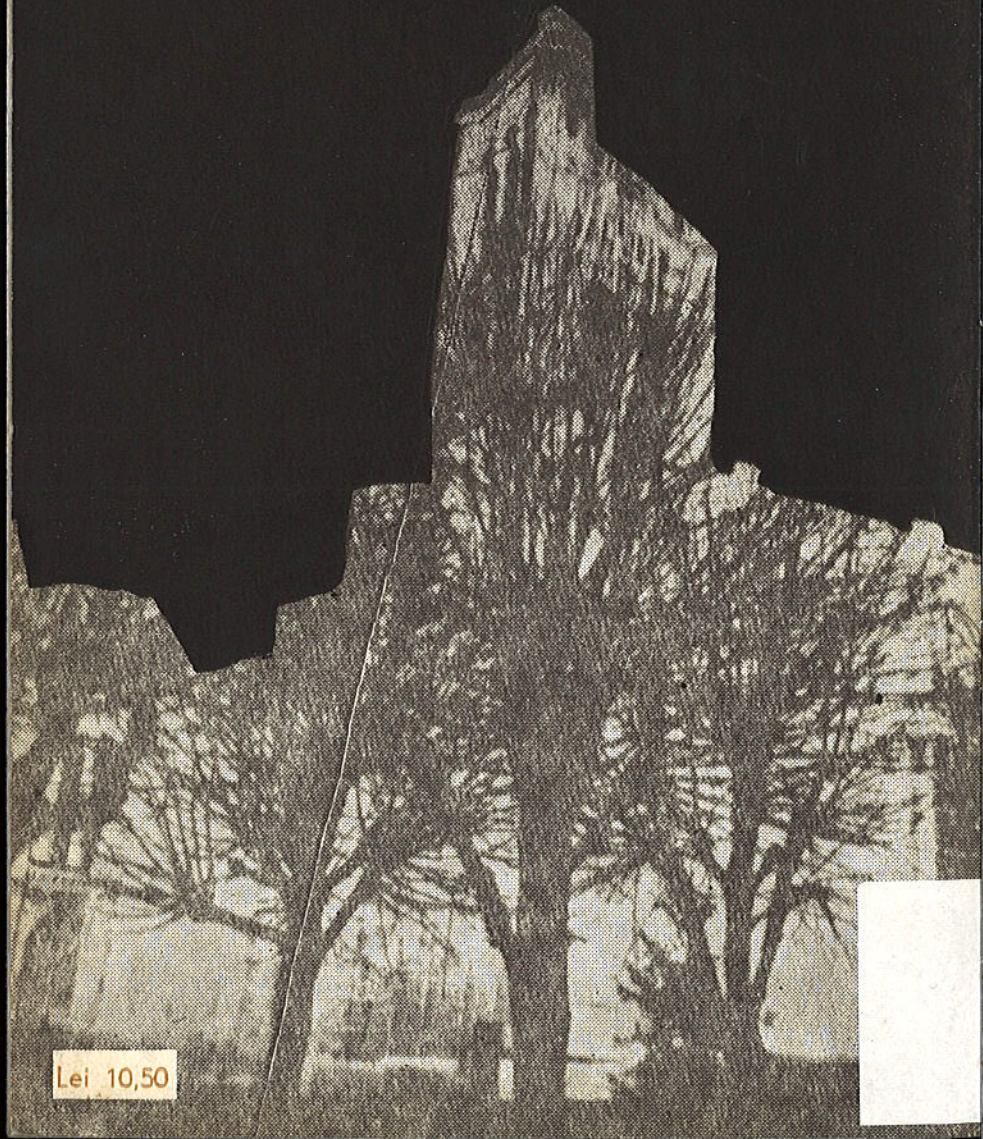
Siebengestirn / 63

Tränenbrot / 85

Anmerkungen / 91



Joachim Wittstoc
CEAS LUNAR (I. germ.)
Editura Dacia Cluj-Napoca 1983



Lei 10,50